## 聴く×自己表現

## 諸感覚を融合させた音楽体験プログラム

わたしが沈黙し、音に耳を傾ける。 わたしが動き、そこから生まれる音を聴く。 わたしの大切なひとの声を聴く。 聴かれざる複数の声に耳を傾ける。 わたしの声、あなたの声。

音楽経験の有無にとらわれない内容となっております。ぜひご参加ください!

## 講師: 高田由利子(たかだ・ゆりこ) 先生

音楽療法士。

洗足学園音楽大学音楽学部器楽学科ピアノ専攻卒業。

同大学付属音楽療法臨床センターにおいて音楽療法の実習指導に携わる。

その後、米国留学し、レズリー大学大学院表現アーツ学科音楽療法・メンタルヘルスカウンセリング科修士課程修了。ニューヨーク、ノードフ・ロビンズ音楽療法センターにてディプロマ取得。

現在、東京大学大学院学際情報学府文化・人間情報学コース博士課程在籍。

日本音楽療法学会認定音楽療法士。ノードフ・ロビンズ音楽療法士。札幌大谷大学芸術学部准教授。

1 11 P ( 11 P ( 1 11

日時: 11月7日(土) 10:00~12:00

開催方法:

zoomを使用してオンライン開催 参加者にURL通知

※PC・タブレット参加推奨。

定員:15名

準備するもの:

紙(ノートサイズで10枚程度) 鉛筆またはシャーペン

## 申し込み方法:

以下のアドレスに【氏名、学校、学年】を明記の上 ご連絡ください。

ktmr.snsk000inusa@gmail.com

(担当: 北村)

申し込み締め切り日:11月4日(水)

※応募状況によっては、申し込みを先に締め切る場合がありますので、ご了承下さい。

共催:東京大学芸術創造連携研究機構,東京大学岡田猛研究室 後援:公益財団法人石橋財団